



PROJETO CONSTRUÇÃO CULTURAL VAI RECUPERAR MAIS 20 MONUMENTOS DO PARQUE FARROUPILHA

O Sinduscon-RS lançou hoje (5.04) a terceira edição do Projeto Construção Cultural, contemplando um conjunto de ações que objetivam estreitar o relacionamento entre a entidade e as empresas construtoras com a comunidade.

Neste ano, o destaque do projeto, que envolve recursos da ordem de R\$ 500 mil, será a ação Resgate do Patrimônio Histórico, que prevê a restauração de mais 20 monumentos do Parque Farroupilha, dando continuidade a uma parceria firmada com a Prefeitura de Porto Alegre e o Ministério Público Estadual, que possibilitou em dezembro de 2015 a entrega de 12 monumentos restaurados aos porto-alegrenses.

Outra iniciativa que integra o Projeto Construção Cultural, denominada Vidas em Construção, envolve uma série de debates, visando aprimorar e difundir conceitos sobre viver e habitar.

Já a plataforma Sindusom Construção Cultural, além de manter uma agenda mensal de shows gratuitos no Teatro Sinduscon-RS, dará origem a uma quarta iniciativa - o Sindusom Júnior, que objetiva promover educação musical a um grupo de jovens entre 10 e 16 anos, alguns deles filhos de trabalhadores da construção civil.

O lançamento, durante reunião-almoço na sede do Sinduscon-RS contou com a presença do prefeito de Porto Alegre, José Fortunati, secretário de Estado da Cultura, Victor Hugo Alves da Silva; Promotor de Justiça da Promotoria de Justiça de Defesa do Meio Ambiente de Porto Alegre, Alexandre Saltz, construtores, imprensa e representantes da área cultural de Porto Alegre.

São patrocinadores do **Projeto Construção Cultural** a **Braskem, Gerdau, Melnick Even e Nex Group.**

Patrocinadores:





Resgate do Patrimônio Histórico (2ª fase) - Restauração dos monumentos do Parque Farroupilha

Dando continuidade à parceria estabelecida com a Prefeitura de Porto Alegre e o Ministério Público do Estado do Rio Grande do Sul, o Sinduscon-RS firmou convênio no dia 5 de abril para a restauração de mais 20 monumentos do Parque Farroupilha. Neste ano, a plataforma Resgate do Patrimônio Histórico do Projeto Construção Cultural 2016, através da Associação Sul Riograndense da Construção Civil, terá verba incentivada pelo Governo do Estado do RS, através do programa Pró Cultura – Lei de Incentivo à Cultura (LIC) no valor de R\$ 247 mil.

São eles: Marco com as designações do Parque Farroupilha, Homenagem ao Esporte, Busto Luis Englert, Herma Alberto Bins, Marco contra as Armas de Brinquedo, Busto Jaime Pereira da Costa, Monumento a João Wesley, Monumento a Assis Brasil, Monumento Francisco Brochado, Imperatriz Leopoldina, Busto José Fainca Lubianca, Totem José Bonifácio, Marco Exposição Farroupilha, Busto Almirante Tamandaré, Busto Duque de Caxias, Busto Mascarenhas de Moraes, Busto Santos Dumont, Marco não catalogado, Marco não catalogado (estacionamento), e o Gaúcho Oriental.

Conheça mais detalhes dos monumentos!

Gaúcho Oriental:

De autoria de Federico Escalado, foi criado em 1935 e oferecido pela comunidade uruguaia de Porto Alegre às Comemorações do Centenário Farroupilha. Possui cópia em mesmo material em Montevideú.

Homenagem ao Esporte:

Erguido em 1965, no Estádio Ramiro Souto, possuía em seu vértice o símbolo olímpico do esporte.

Busto Luis Englert

Mandada construir por uma comissão de ex-alunos, e admiradores como marco da avenida que leva seu nome. De autoria de André Arjonas, foi instalado em 1939.

Herma Alberto Bins

Criado por Antonio Caringi em 1959, em homenagem ao prefeito da Capital entre 1928 e 1937.

Marco contra as Armas de Brinquedo

Símbolo da campanha liderada por Pedro Arthur Merch em 1960 contra a fabricação de armas de brinquedo.

Patrocinadores:





Busto Jaime Pereira da Costa

Em homenagem ao professor do Colégio Militar e ex-deputado estadual, foi inaugurado em 1936.

Monumento a João Wesley

Erguido em 1953 pela comunidade Metodista do RS em homenagem ao fundador da igreja metodista alusivo ao sesquicentenário do fundador.

Monumento a Francisco de Assis Brasil

Inaugurado em 1942, foi comissionado por amigos e admiradores ao insigne político, expoente da Revolução de 1923, Ministro da Agricultura, deputado federal.

Monumento Francisco Brochado da Rocha

Criado em 1963 em homenagem ao Ministro da Justiça.

Imperatriz Dona Leopoldina

De autoria de Milton Catão, foi criado em 1974, durante o período da construção do viaduto, a comunidade germânica manda construir o monumento a Imperatriz.

Busto José Fainca Lubianca

Por iniciativa do Rotary Club, foi criado por Mario Cladera em 1994.

Marco Exposição Farroupilha

Marco comemorativo da Exposição Farroupilha, criado em 1936.

Busto Almirante Tamandaré

Com autor desconhecido a escultura em bronze foi instalada em 1974 em homenagem ao Almirante Tamandaré.

Busto Duque de Caxias

Com autor desconhecido a escultura em bronze foi instalada em 1971 em homenagem ao patrono do exército brasileiro.

Busto de Mascarenhas de Moraes

Com autor desconhecido a escultura em bronze foi instalada em 1974 em homenagem ao Gal Mascarenhas de Moraes.

Busto Santos Dumont

Com autor desconhecido a escultura em bronze foi instalada em 1973 em homenagem ao pai da aviação.

Patrocinadores:





O Totem José Bonifácio, o Marco Exposição Farroupilha e dois marcos não catalogados não apresentam referências quanto à autoria, período de criação e histórico.

PROJETO SINDUSOM: AGENDA DE ABRIL

Show: Sindusom convida Eduardo Pitta

No dia 14 de abril, às 20h, o grupo Sindusom convida Eduardo Pitta para apresentar interpretações próprias e de sambistas que tiveram grande influência em sua carreira artística. Na parte instrumental do show será feita uma homenagem a Pixinguinha com a participação especial do músico Vinicius Ferrão (Bandolim e Violinha).

Eduardo Pitta é um músico, cantor e compositor brasileiro. Sua carreira profissional iniciou em 1998, com a banda Se Ativa que criou com amigos da escola. O sucesso do grupo de samba o fez abandonar a faculdade de engenharia na PUC/RS e seguir carreira musical. O grupo teve forte projeção na região sul do país mantendo uma agenda intensa de shows. Gravou três discos pelas gravadoras SOM LIVRE/RBS DISCOS e ORBEAT MUSIC, que foram veiculadas pelas principais emissoras de televisão e rádios do sul do país.

Serviço

Show: Sindusom convida Eduardo Pitta

14 de abril – 20h – Teatro do Sinduscon-RS – Av. Augusto Meyer, 146 – Higienópolis

Entrada Franca - Estacionamento gratuito ao lado da sede do Sinduscon-RS

Informações: (51) 3021-3440

Link: <http://www.sinduscon-rs.com.br/construcao-cultural/>

Patrocinadores:

