



Reposição salarial

Servidores penitenciários do RS decidem entrar em estado de greve

Página 6

ABC pra Você

Dicas de tecidos que ajudam a decorar ambientes

Página 14

Covid-19

Tem vacinação nas unidades de saúde, exceto na 1ª de Maio

Página 13



DANIELE FARIAS/GESEPECIAL

Dias escaldantes

Daniel e a água gelada que dá aquele fresco no calorão

Contracapa

Gasolina

O impacto na bomba do reajuste da Petrobras

Página 7

Lazer

Parcão de cara nova em breve; confira as melhorias

Página 2

Em Porto Alegre, o retorno triunfal do guardião dos gaúchos

Filho e neta de Paixão Côrtes tiram a primeira foto com a imagem do patriarca da família, imortalizado na entrada da capital
Página 5



PAULO PIRES/GES

Havan aguarda aval do MP para construir loja no Marechal Rondon

Após dois anos do anúncio oficial, maquinário segue parado
Página 4

O Laçador, enfim, de volta ao seu recanto

Depois de 105 dias de restauração, símbolo reassume sítio na Capital

Felipe Uhr

paulad@gruposinos.com.br

Depois de 105 dias longe dos gaúchos, um dos mais imponentes cartões postais da cidade de Porto Alegre está de volta ao seu recanto. Sob um sol escaldante e acompanhado por tradicionalistas, autoridades e jornalistas, o monumento foi reconduzido ao Sítio do Laçador, na avenida dos Estados, na tarde desta terça-feira(11), na entrada da Capital.

Durante o período em que ficou longe dos olhos de turistas e nativos, a robusta estátua de bronze passou por um minucioso trabalho de restauração. "Nossa previsão inicial era que fosse entregue aos gaúchos antes mesmo do natal, mas as condições da Estátua não permitiram", explicou o coordenador do Projeto Construção Cultural - Resgate do Patrimônio Histórico, do Sindicato das Indústrias da Construção Civil no Estado do Rio Grande do Sul, Zalmir Chwartzmann.

O restauro estava previsto para ser finalizado ainda em dezembro, mas a entrega atrasou em pelo menos dez dias devido às rachaduras graves encontradas nas partes inferiores e superiores da estátua.

"Só conseguimos visualizar melhor essas rachaduras quando o monumento passou pelo processo de microjateamento. A partir do momento que foi limpo, se percebeu que as rachaduras eram de continuidade e se ligavam, apresentando um cenário pior do que o esperado", contou a coordenadora técnica do projeto, Verônica Di Benedetti.

O secretário da Cultura Gunter Arx, um dos representantes do município, comemorou a entrega do Laçador. "Essa restauração é o resultado de uma boa parceria público privada, seria muito complicado realizar sozinho uma obra tão complexa", disse.

A estátua recebeu os retoques finais nas últimas sema-



Monumento ganhará jato de cera e seguirá com estrutura metálica até reinauguração

nas. A nova base do monumento foi concretada antes de retornar ao local, na Avenida dos Estados. Enquanto isso, a Prefeitura promoveu melhorias no sítio em frente ao Aeroporto Salgado Filho, realizando limpeza e manutenção do espaço.

Visivelmente emocionado e tirando muitas fotos estava o filho de Paixão Côrtes, Carlos. "É uma emoção, remete ao meu pai, que estava aqui há 15 anos, com toda a família, quando a estátua trocou de lugar", comentou o engenheiro agrônomo de 58 anos, que nem era nascido quando a estátua de Paixão foi inaugurada. "Sempre vai ser um referência, além de que o Laçador sempre será um símbolo do Rio Grande do Sul, da nossa terra, da nossa gente."

O valor total do projeto é de R\$ 900 mil. Desse valor, R\$ 810 mil foram viabilizados pelo Sinduscon-RS e pela Associação Sul Riograndense da Construção Civil, pelo programa Pró Cultura - Lei de Incentivo à Cultura - e R\$ 90 mil da prefeitura.

A Gerdau e a Sulgás são as patrocinadoras oficiais do projeto, que conta ainda com o apoio da JOG Andaimes, Elevato, Ministério Público(RS) e Phorbis Empreendimentos Imobiliários.



Símbolo dos gaúchos

Concebido pelo artista plástico Antônio Caringi, inspirado na imagem do tradicionalista Paixão Côrtes (falecido em 2018), o monumento esculpido em bronze que representa o gaúcho pilchado. A estátua veio para Porto Alegre em 1958, quatro anos após ser construído.

Tem 4,45 metros de altura, pesa 3,8 toneladas e possui um pedestal de granito trapezoidal de 2,10 metros de altura.

O Laçador foi definido por lei municipal como símbolo oficial de Porto Alegre em 1992 e tombado

como patrimônio histórico do município em 2001.

Em 2007, o monumento foi transferido de seu local original, o largo do Bombeiro, para o sítio O Laçador, em razão da construção do viaduto Leonel Brizola.

Há cerca de quatro anos, em uma inspeção do restaurador francês Antoine Amarger e a engenheira metalúrgica Virginia Costa, foram constatadas fissuras e rachaduras, quando identificou-se a necessidade da restauração.

Reinauguração ainda não tem data

Eram quase 18 horas da terça-feira, 11 de janeiro, quando a equipe que fazia a recolocação do Laçador retirou a estrutura de metálica que estava presa ao monumento e o fixou em sua base. Foram mais de quatro horas de trabalho. O monumento, porém, ainda não está plenamente finalizado. A estátua segue tapada. Os últimos retoques serão dados nos próximos dias. "Vamos fazer os reparos que precisamos ser feitos e depois vai ser dado um banho de cera para a proteção e, aí, está pronto", explicou Chwartzmann. A data de reinauguração do símbolo fica a cargo da Prefeitura e deve ser anunciada em breve, a ser incluída oficialmente no calendário de aniversário de 250 anos de Porto Alegre.



Remoção foi em setembro

A Estátua do Laçador foi removida no dia 28 de setembro por volta das 16 horas. O monumento foi içado por um enorme guindaste e cuidadosamente colocado sobre um caminhão onde foi transportado para um hangar que fica próximo ao Aeroporto Internacional Salgado Filho. Em outubro, uma comitiva com Prefeito Sebastião Melo, secretários e vereadores acompanhou o restauro de um dos símbolos dos gaúchos.



Edital para adoção do Sítio

Até o fim de janeiro, a Prefeitura deve republishar um edital para adoção do sítio do Laçador. O primeiro, lançado em novembro, foi suspenso. As propostas deverão conter o modelo paisagístico proposto pelo adotante, responsável pela revitalização e manutenção do local. Como contrapartida, o adotante poderá inserir sua marca, usar peças publicitárias, além de explorar comercialmente a área.



Vendas e estacionamento

A instalação de pontos de vendas do adotante também está sendo avaliada. Pelo novo edital, o estacionamento do Laçador poderá ser usado para comercialização, mas ainda não está definido se o espaço destinado aos carros será cobrado. A análise das propostas será feita por uma comissão formada por integrantes das pastas de Parceria, Cultura, Meio Ambiente, Urbanismo e Sustentabilidade e Gabinete do Prefeito.



Após restauração, Estátua do Laçador retorna para Avenida dos Estados, em Porto Alegre

A Estátua do Laçador retornou, na tarde desta terça-feira, para a sua base, localizada na avenida dos Estados, na zona norte de Porto Alegre. A operação para locomoção começou próximo das 15h onde o monumento foi retirado do galpão em que passou pela restauração e foi escoltado pela cavalaria do Movimento Tradicionalista Gaúcha durante o trajeto de volta até o Sítio. A operação também foi monitorada pela Empresa Pública de Transporte e Circulação (EPTC).

O monumento será instalado nas proximidades do Aeroporto Internacional Salgado Filho. Em restauro desde setembro de 2021, a Estátua ainda passará por alguns ajustes já previstos na sua base, antes da reinauguração prevista para ocorrer ainda em janeiro.